

# 영어영문학과

Department of English Language and Literature

## 교육목표

영어영문학과 대학원 과정은 학생들의 학문적 역량을 유도해내는 지적 환경 조성에 힘쓰고 있다. 대학원 교수진은 대학원생 개개인의 지적인 목적을 만족시키고 미래의 활동영역을 성공적으로 찾게 하기 위해 대학원 과정의 질을 고안하고 향상시키며 감시하는 역할을 한다. 영어영문학과는 또한 교수 및 학생들의 연구가 영어영문학, 번역학, 문화학 분야에 지식을 제공하는데 보탬이 될 수 있도록 뒷받침한다. 뿐만 아니라 새로운 해석법이나 이론적 기술을 전달하며, 전통에 도전하고 또 지탱시키며 그 안에서 창조적 활동과 업적들이 인정받고 지원 받을 수 있도록 보장하고자 한다. 영어영문학과 대학원 프로그램은 수준 높은 연구와 창조적 활동들을 고무하고 연구자들에게 갖가지 서비스를 지원하며 여러 학문들이 제휴된 연구와 교육 개발에 중점을 둔다.

## 진로 및 취업분야

### ■ 영어문학·영어문화학전공

석사·박사과정을 성공적으로 이수한 졸업생들은 창의적인 사고를 요구하는 공무원, 기업체의 일반사무직 뿐만 아니라, 영어능력을 필요로 하는 금융계와 무역업, 그리고 창조적이고 비판적인 의사소통능력을 요구하는 방송계 및 광고업계 등 다양한 분야의 직종에 진출하고 있다. 우수한 영어회화 구사 능력과 수준 높은 영어 텍스트를 이해할 수 있고 작성할 수

있는 능력을 필수 요건으로 하는 외국계기업, 언론방송계, 무역업, 중고등학교 영어교사, 문화 기획사, 문학 번역가, UN 및 산하 국제기관의 사무직, 동시통역사 등에 진출할 수 있다.

### ■ 영어학·번역학전공

석사·박사과정을 성공적으로 이수한 졸업생들은 번역 전문가로 방송계, 출판계, 산업계를 비롯한 각종 분야에 진출할 수 있다. 졸업생들은 방송, 영화, 애니메이션, 게임 등의 자막/더빙 번역전문가로 진출하거나, 기업의 웹페이지, 제품 매뉴얼 등 각종 텍스트의 번역을 담당하는 번역회사 또는 로컬라이제이션 기업으로 진출할 수 있다. 또한 출판 번역가와 번역 기획자로 활동하거나 다문화 의사소통에 대한 전문적인 식견이 요구되는 각종 단체 및 기업에서 활약할 수도 있다. 박사과정을 성공적으로 이수한 졸업생들은 학문적 역량을 바탕으로 국제사업이 활발한 다국적기업, 공공기관, 언론계, 교육계에 진출할 수 있다.

## 과정별 개설전공

- **석사학위과정** : 영어문학, 영어학, 번역학, 영어문화학 전공
- **박사학위과정** : 영어문학, 영어학, 번역학, 영어문화학 전공
- **석박사통합학위과정** : 영어문학, 영어학, 번역학, 영어문화학 전공

## 학과 내규

### 제1장 총칙

**제1조(목적)** 이 내규는 학칙 및 일반대학원 학칙시행세칙에서 교육과정의 이수, 자격시험, 학위논문의 제출 등에 관한 사항을 학과 사정에 따라 정하도록 위임한 경우, 시행에 관한 세부사항을 정하는 것을 목적으로 한다.

**제2조(적용범위)** 학칙 및 일반대학원 학칙시행세칙의 개정 등으로 이 내규에서 정하는 사항과 상충하는 경우 학칙과 일반대학원 학칙시행세칙에서 정하는 바를 우선하여 적용한다.

### 제2장 학위과정 및 개설전공

**제3조(과정 및 전공)** 개설전공은 ‘과정별 개설전공’ 참조

### 제3장 교과와 이수

#### 제4조(교과과정)

① 전공·과정별 교과과정은 ‘교과과정표’ 참조

#### 제5조(선수과목)

① 학칙에서 정한 선수과목 이수대상자는 석사과정 3과목 9학점, 박사과정 3과목 9학점을 이수해야 한다.

② 전공·과정별 선수과목은 ‘대학원 선수과목 및 종합시험’ 참조

③ 전공별 과정별 선수과목 이수과목 기준과 적용시점은 다음 각호와 같다.

1. 영어문학, 영어문화학 : 2013학년도 입학생부터 적용
2. 영어학, 번역학 : 재학생(수료생 포함) 전체 적용

### 제4장 자격시험

**제6조(자격시험)** 학위청구 논문 제출을 위하여 종합시험과 외국어시험을 통과해야 한다.

#### 제7조(종합시험)

① 학생의 각 전공분야에 대한 기초지식 및 연구수행 능력과 학위논문 제출자격을 평가하기 위하여 매

년 3월과 9월 종합시험을 시행한다.

② 석사과정 종합시험은 기초공통 1과목, 세부전공에서 전공 1과목 선택으로 총 2과목을 합격해야 한다.

③ 박사과정 종합시험은 기초공통 1과목, 세부전공에서 전공 2과목 선택으로 총 3과목을 합격해야 한다.

④ 전공·과정별 종합시험 과목은 ‘대학원 선수과목 및 종합시험’ 참조

⑤ 종합시험 해당 과목을 수강한 학점으로 종합시험을 대체 합격 처리하는 제도는 운영하지 아니한다.

#### 제8조(외국어시험)

① 외국어시험(영어) 시행은 학칙에서 정한 비에 따른다.

② 외국인 학생의 외국어시험 과목은 한국어로 한다.

③ 박사학위 청구논문 제출자격을 위한 제2외국어 시험은 시행하지 않는다.

### 제5장 학위논문

**제9조(제출자격)** 학위 청구논문 제출자격은 학칙 및 일반대학원 학칙 시행세칙에서 정하는 기준에 의한다.

**제10조(초록발표)** 학칙 및 일반대학원 학칙 시행세칙에서 정하는 기준에 의한다.

#### 제11조(논문심사)

① 박사학위 청구논문의 심사는 예비심사를 통과한 경우에 한하여 최소 3회의 본심사를 시행한다.

② 석사학위 청구논문의 심사는 예비심사를 시행하지 아니할 수 있다.

**제12조(학위논문 대체 방안)** 번역학 석사과정은 학위논문 대체 방안으로 프로젝트 보고서 제출(지도교수와 학과장으로 구성) 또는 국내 저명학술지(등재이상) 2편으로 대체 할 수 있다.

**제13조(논문제출자격)** 일반대학원 학칙시행세칙 제45조를 따른다.

### 부 칙

**제1조(입학년도별 선수과목 이수기준 적용)** 대학원 영어영문학과 선수과목 이수대상자의 입학년도에 따른 이수기준은 다음과 같이 적용한다.

① 영어학 및 번역학 전공은 입학년도에 관계없이

- 3과목 9학점을 이수하여야 한다.  
 ② 영문학 및 영어문화학 전공은 입학년도에 따라  
 다음과 같이 이수하여야 한다

- 가. 2011학년도까지 입학자 6과목 18학점  
 나. 2012학년도 입학자 4과목 12학점  
 다. 2013학년도 이후 입학자 3과목 9학점

## 대학원 선수과목 및 종합시험

### ■ 선수과목

<영어문학: 3과목 / 9학점>

#### 1) 석사학위과정

영어문학전공 학부에 개설된 전공 교과목에서 기초  
 영어 관련 과목, 즉 영어회화실습, 현대영어독해, 영  
 문법과말하기연습, 글로벌영작문을 제외한 모든 전  
 공교과목을 대상으로 한다.

#### 2) 박사학위과정

대학원 영어문학전공, 영어문화학전공에 개설된 전  
 공 교과목 전체를 대상으로 한다.

<영어학: 3과목 / 9학점>

#### 1) 석사학위과정

번호	학수번호	교과목명	학점
1	EIT2002	영어학입문	3
2	EIT2044	English grammar for specific purposes	3
3	EIT2046	Fundamentals of English Writing	3
4	EIT2030	영어음성학과 발음연습	3
5	EIT4087	코퍼스활용영어의미와 용법	3
6	EIT4019	영어문장구조론	3
7	EIT4068	언어와 다문화	3

\* 번역학 전공 선수과목과 교차수강 가능.

#### 2) 박사학위과정

영어학 및 번역학 석사과정의 개설 전공 교과목

그리고 대학원 학과장이 인정하는 이에 준하는 교  
 과목으로 한다.

<번역학: 3과목 / 9학점>

#### 1) 석사학위과정

번호	학수번호	교과목명	학점
1	EIT2041	번역학입문	3
2	EIT2048 EIT2050	Fundamental of English Listening & Speaking 1, Fundamental of English Listening & Speaking 2 중 택1	3
3	EIT2049 EIT2052	Discussion & Presentation in English Debate & Public Speaking in English 중 택1	3
4	EIT4067	Academic English Writing and Composition	3
5	EIT4054	문학과 영상번역	3
6	EIT4093	문학번역	3
7	EIT4050	영어화용론과 번역	3
8	EIT4088	산업경제번역	3

\* 영어학 전공 선수과목과 교차수강 가능.

\* 학위논문 대체 방안(석사과정). \*프로젝트 보고서 제출, \*국내 저명학술지(등재이상) 2편.

2) 박사학위과정  
 영어학 및 번역학 석사과정의 개설 전공 교과목  
 그리고 대학원 학과장이 인정하는 이에 준하는 교  
 과목으로 한다.

영어 관련 과목, 즉 영어회화실습, 현대영어독해, 영  
 문법과말하기연습, 글로벌영작문을 제외한 모든 전  
 공교과목을 대상으로 한다.

<영어문화학: 3과목 / 9학점>

1) 석사학위과정  
 영어문학전공 학부에 개설된 전공 교과목에서 기초

2) 박사학위과정  
 대학원 영어문학전공, 영어문화학전공에 개설된 전  
 공 교과목 전체를 대상으로 한다.

## ■ 종합시험과목표

과정	전공별 시험과목 (통과기준)	영어문학전공	영어문화학전공	영어학전공	번역학전공	비고
석사	기초공통	영미문학일반	영어문화일반	영어학일반	번역학일반	
	세부전공 (택 1)	영미문학전공1 영미문학전공2	영어문화전공1 영어문화전공2	영어학전공1 영어학전공2	번역학전공1 번역학전공2	
박사	기초공통	영미문학일반	영어문화일반	영어학일반	번역학일반	
	세부전공 (택 2)	영미문학전공1 영미문학전공2 영미문학전공3	영어문화전공1 영어문화전공2 영어문화전공3	영어학전공1 영어학전공2	번역학전공1 번역학전공2	

## 교수소개

박 명 관			
전공분야	형태통사론 (Morpho-Syntax)		
세부연구분야	형태론(Morphology), 통사론(Syntax), 신경언어학(Neurolinguistics)		
학사학위과정	동국대학(교)	영어영문학과	영어영문학사 및 영어학석사
석사학위과정	University of Connecticut	언어학과	언어학석사
박사학위과정	University of Connecticut	언어학과	언어학박사
담당과목	영어학입문	English Grammar for Specific Purposes	English Word Combinations and Expressions
대표논문	On Corrective Stripping in English		
	On Wh-extraction out of VP Ellipsis Bled by Subject-Auxiliary Inversion		
	『영어 신경통사론』		

<b>노현균</b>			
전공분야	현대미국소설		
세부연구분야	미니멀리즘		
학사학위과정	고려대학교	영어영문학과	문학사
석사학위과정	고려대학교	영어영문학과	미국문학 석사
박사학위과정	뉴욕주립대(버팔로)	영어영문학과	영문학 박사
담당과목	미국문화와영화	미국문학과글쓰기연습	영어권문화와청취
대표논문	에이미 험펠과 미니멀리즘		
	레이먼드 카버와 미니멀리즘		
	리처드 포드의 독립기념일		

<b>김성중</b>			
전공분야	영국문학		
세부연구분야	19세기 영시		
학사학위과정	동국대학교	영어영문학과	문학사
석사학위과정	동국대학교	영어영문학과	영문학 석사
박사학위과정	University of Nebraska-Lincoln	영어영문학과	영문학 박사
담당과목	영문법과말하기연습	근대영국문화과문화	영어권문화와청취
대표저서	윌리엄 워즈워스 다시 읽기(2011)		
	길버트 키스 체스터턴: 목요일이었던 남자(번역서, 2010)		
대표논문	레이먼드 윌리엄스의 이데올로기와 아도르노		
	Who is Friday's real foe, Defoe or Foe?: A Post-Colonial Reading of Foe 신역사주의, 워즈워스의 시에 적용 가능한가?		

<b>홍승현</b>			
전공분야	영국소설		
세부연구분야	18세기, 19세기, 현대영국소설		
학사학위과정	동국대학교	영어영문학과	문학사
석사학위과정	동국대학교	영어영문학과	영문학 석사
박사학위과정	University of Nebraska-Omaha	영어영문학과	영문학 석사
박사학위과정	University of Nebraska-Lincoln	영어영문학과	영문학 박사
담당과목	근대영국소설	현대영국소설	페미니즘과영문학
대표저서	20세기 영국소설의 이해		
	Paul Morel's Identification and Alienation: A Lacanian Reading of D. H. Lawrence's <i>Sons and Lovers</i>		
	"At last I could row no further": The Inaudible Cry of the Marginal In <i>Robinson Crusoe</i> , <i>Foe</i> , and <i>Woman at Point Zero</i>		
대표논문	Doris Lessing's <i>To Room Nineteen</i> : A Materialist-Feminist Reading of Woman's Oppression		

<b>김순영</b>			
전공분야	영어통역번역학		
세부연구분야	문학번역, 번역교육		
학사학위과정	동국대학교	영어영문학과	문학사
석사학위과정	한국외국어대학교 통역번역대학원	한영과	문학석사
박사학위과정	동국대학교 대학원	영어영문학과	번역학박사
담당과목	번역학입문	English-Korean Consecutive Interpreting	산업경제번역
대표논문	김삿갓 시(詩)의 번역 양상 고찰: <i>Selected Poems of Kim Sakkat</i> (김삿갓 시선집)을 중심으로		
	문체표지(Style markers)로서의 말줄임표와 의성어·의태어 번역 - 「풍금이 있던 자리」를 중심으로 Exploring Distinctiveness in the Translation of Korean Allusions		

박 범 식			
전 공 분 야	통사론		
세부연구분야	통사론, 신경언어학		
학사학위과정	동국대학교	영어영문학과	문학사
석사학위과정	동국대학교	영어영문학과	문학사
박사학위과정	University of Connecticut	언어학과	언어학박사
담 당 과 목	영어학입문	English Grammar for Specific Purposes	영어문장구조론
대 표 논 문	Identifying Null Arguments with Ellipsis (공저)		
	Multiple Fragment Answers in Korean		
	Disguised Multiple Remnants in the Right Dislocation Construction and Fragments		

신 정 아			
전 공 분 야	영어교육, 인지과학		
세부연구분야	심리언어학		
학사학위과정	서울대학교	영어영문학과	영문학사
석사학위과정	서울대학교	영어영문학과	영어학석사
박사학위과정	University of Illinois	교육심리학과	교육심리학박사
담 당 과 목	AI영어교육입문	영어교육론	영어교재연구 및 지도법
대 표 논 문	Is word-order similarity necessary for cross-linguistic structural priming?		
	Structural priming and second language learning		
	Bilingual syntactic processing: Evidence from cross-linguistic structural priming		

홍 정 민			
전 공 분 야	영어통역번역학		
세부연구분야	뉴스 번역, 뮤지컬 번역, 번역 실무 교육		
학사학위과정	이화여자대학교	영어영문학과	문학사
석사학위과정	이화여자대학교 통역번역대학교	한영 번역학과	번역학 석사
박사학위과정	이화여자대학교 통역번역대학교	통역번역학과	번역학 박사
담 당 과 목	Interpreting, Translation & Global Communication	통역기초	번역학입문
대 표 논 문	Translation of attribution and news credibility		
	News translators' para-textual visibility in South Korea		
	재공연을 통해 본 뮤지컬 가사 번역의 변화와 원인 - 손드하임의 <스위니 토드>를 중심으로		

김 경 혜			
전 공 분 야	번역학		
세부연구분야	코퍼스 기반 번역, 비판적 담화 이론, 미디어 번역		
학사학위과정	숙명여자대학교	영어영문학과	문학사
석사학위과정	숙명여자대학교	영어영문학과	영어번역
박사학위과정	University of Manchester	언어문화학	통번역
담 당 과 목	텍스트유형과번역	코퍼스활용영어의미와용법	
대 표 논 문	Reframing the Victims of WWII through Translation: So Far from the Bamboo Grove and Yoko Iyagi		
	Retranslation as a socially engaged activity: in the case of Rape of Nanking		
	Museum Translation as a political act: narrative engagement for affective experiences in the War and Women's Human Rights Museum in Seoul		

<b>Angela Rossolo</b>			
전 공 분 야	문학		
세부연구분야	영어교육, 글쓰기		
학사학위과정	SUNY at Brockport	French and English	문학석사
석사학위과정	University of Oregon	Curriculum & Teaching	문학사
담 당 과 목	Fundamentals of English Listening & Speaking		Fundamentals of English Writing

<b>Barry Welsh</b>			
전 공 분 야	영문학, TESOL		
세부연구분야	번역문학, 영어교육		
학사학위과정	University of Liverpool	English Literature	
석사학위과정	University of Edinburgh	File Studies	
담 당 과 목	숙명여대 테솔대학원	TESOL	Discussion & Presentation in English
대 표 논 문	Review of 'The Republic Uzupis' by Hailji in Acta Korean (Jun, 15) ISSN 1520-7412		
	Review of 'The Square' by Choi In-hun in Acta Korean (Dec, 15) ISSN 1520-7412		

<b>Mark Johnson</b>			
전 공 분 야	Creative Writing		
세부연구분야	Poetry and Fiction		
학사학위과정	University of Texas at Austin	English Department	
석사학위과정	University of North Carolina Wilmington	Creative Writing	
담 당 과 목	영어회화실습	영문법과말하기연습	EnglishConversation3

<b>Colin Campbell</b>			
전 공 분 야	Modern American Literature, Gothic Literature, & English Language Education		
세부연구분야	Modern American Literature, Gothic Literature, Academic Writing and Peer Review		
학사학위과정	Western Washington University	Political Science	
석사학위과정	National University	English Literature and Education	
박사학위과정	Northwest Nazarene University	English Education	
담 당 과 목	영어회화실습	영문법과말하기연습	

## 교과과정표 (영어문학 전공)

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
ENG6001	현대영미소설	3	3		석사1~4학기		
ENG6002	영미시특강	3	3		석사1~4학기		
ENG6003	영미극연구	3	3		석사1~4학기		
ENG6004	영미문학비평	3	3		석사1~4학기		
ENG6027	현대영미비평	3	3		석사1~4학기		
ENG6030	영국근대극	3	3		석사1~4학기		
ENG6036	영문학배경연구	3	3		석사1~4학기		
ENG7001	셰익스피어연구	3	3		석박1~4학기		
ENG7002	미국현대극	3	3		석박1~4학기		
ENG7003	현대영국소설1	3	3		석박1~4학기		
ENG7004	현대미국소설1	3	3		석박1~4학기		
ENG7005	낭만주의영시연구	3	3		석박1~4학기		
ENG7009	18세기 영국소설	3	3		석박1~4학기		
ENG7010	19세기 영국소설	3	3		석박1~4학기		
ENG7011	현대영미소설연구	3	3		석박1~4학기		
ENG7012	정신분석학과모더니즘	3	3		석박1~4학기		
ENG7013	탈근대문학이론과노마돌로지	3	3		석박1~4학기		
ENG7014	아프리카르네상스와아프리카영어문학	3	3		석박1~4학기		
ENG7015	영화와비평	3	3		석박1~4학기		
ENG7016	미국문학 특수과제	3	3		석박1~4학기		
ENG7017	최근미국소설	3	3		석박1~4학기		
ENG7018	현대미국작가론	3	3		석박1~4학기		
ENG7019	영미문학연구	3	3		석박1~4학기		
ENG7020	미국문학입문	3	3		석박1~4학기		
ENG7021	19세기영국문학연구	3	3		석박1~4학기		
ENG7022	포스트모던현대영미시	3	3		석박1~4학기		
ENG7023	영어권문학	3	3		석박1~4학기		
ENG7024	아일랜드문학	3	3		석박1~4학기		
ENG7025	미국영화사	3	3		석박1~4학기		
ENG7026	영어권아동청소년문학연구	3	3		석박1~4학기		
ENG7027	트랜스내셔널미국시	3	3		석박1~4학기		
ENG7028	빅토리아조영시	3	3		석박1~4학기		
ENG7029	탈식민주의문학	3	3		석박1~4학기		
ENG7030	현대영국소설(2)	3	3		석박1~4학기		
ENG7031	미국소수문학	3	3		석박1~4학기		
ENG7032	18·19세기 영시	3	3		석박1~4학기		
ENG7033	20세기극작가연구	3	3		석박1~4학기		
ENG7034	현대미국소설2	3	3		석박1~4학기		
ENG7035	19세기미국문학	3	3		석박1~4학기		
ENG7036	영미희곡론	3	3		석박1~4학기		
ENG7037	Shakespeare특강	3	3		석박1~4학기		
ENG7038	Victoria시대영문학	3	3		석박1~4학기		
ENG7039	르네상스영희곡	3	3		석박1~4학기		
ENG7040	비평적 글쓰기	3	3		석박1~4학기		
ENG8006	19세기미국문학	3	3		박사1~4학기		



# 교과과정표 (영어학 전공)

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
EIT6201	영어음운형태론	3	3		석사1-4기		
EIT6202	영어통사습득론	3	3		석사1-4기		
EIT6203	기능문법론	3	3		석사1-4기		
EIT6205	영어통사론	3	3		석사1-4기		
EIT6206	영어의미론	3	3		석사1-4기		
EIT6209	응용언어학	3	3		석사1-4기		
EIT6210	영어음운론	3	3		석사1-4기		
EIT6214	영어의미론(1)	3	3		석사1-4기		
EIT6215	영어형태론	3	3		석사1-4기		
EIT6222	지배결속이론(1)	3	3		석사1-4기		
EIT6226	영어학과제 (1) : 통사론	3	3		석사1-4기		
EIT6227	영어학과제 (2) : 응용언어학	3	3		석사1-4기		
EIT7202	영어통사론특강	3	3		석박1-4기		
EIT7203	영어화용론특강	3	3		석박1-4기		
EIT7205	응용언어학연구	3	3		석박1-4기		
EIT7206	응용언어학특강	3	3		석박1-4기		
EIT7207	영어통사론연구	3	3		석박1-4기		
EIT7208	영어교육특강	3	3		석박1-4기		
EIT7209	언어습득연구	3	3		석박1-4기		
EIT7210	영어학주제연구	3	3		석박1-4기		
EIT7211	담화기능문법	3	3		석박1-4기		
EIT7212	응용언어학 연구방법론	3	3		석박1-4기		
EIT7420	기능문법론	3	3		석박1-4기		
EIT7426	언어학연구자를 위한 파이썬 활용 자료 구조	3	3		석박1-4기		
EIT7424	언어학연구자를 위한 PyTorch 활용 자연언어처리	3	3		석박1-4기		
EIT7425	언어학연구자를 위한 텍스트처리 심층신경망	3	3		석박1-4기		
EIT8203	응용언어학연구방법론	3	3		박사1~4기		
EIT8205	의미론 세미나	3	3		박사1-4기		
EIT8211	영어의미론(2)	3	3		박사1-4기		
EIT8212	의미론연구	3	3		박사1-4기		
EIT8213	통사론연구	3	3		박사1~4기		
EIT8216	통사론세미나	3	3		박사1-4기		
EIT8217	응용언어학 (2)	3	3		박사1-4기		
EIT8221	지배결속이론(2)	3	3		박사1-4기		
EIT8222	영어학과제 (3) : 통사론	3	3		박사1-4기		
EIT8223	영어학과제 (4) : 응용언어학	3	3		박사1-4기		
EIT8224	응용언어학세미나	3	3		박사1-4기		
EIT8225	통사론연구	3	3		박사1-4기		
EIT8226	영어교육세미나	3	3		박사1-4기		
EIT8227	영어음운형태론 세미나	3	3		박사1-4기		
EIT7213	영어교육과심리언어학	3	3	0	석박1-4기		영어교육론에서 교과목명 변경 이수대상 변경(석사→석박)
EIT7214	응용언어학 (1)	3	3	0	석박1-4기		이수대상변경 (석사→석박)
EIT7426	언어처리와번역과정연구	3	0	3	석박1-4기		영어학·번역학 공동개설

## 교과과정표 (번역학 전공)

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
EIT6229	영어화용론	3	3		석사1-4기		
EIT6403	번역과 문화	3	3		석사1-4기		
EIT6404	번역학 입문	3	3		석사1-4기		
EIT6405	번역이론	3	3		석사1-4기		
EIT6432	문학번역	3	0	3	석사1-4기		실무중심으로 변경
EIT6410	영상/예술번역	3	3		석사1~4기		
EIT6412	문학번역1	3	3		석사1-4기		
EIT6426	문학번역 practicum 1	3	3		석사1-4기		
EIT6427	번역사 연구	3	3		석사1-4기		
EIT6428	번역학특강	3	3		석사1-4기		
EIT7401	아동문학과번역학	3	3		석박1-4기		
EIT7403	번역교수법연구	3	3		석박1-4기		
EIT7405	고급번역학특강	3	3		석박1-4기		
EIT7406	번역학과언어학	3	3		석박1~4기		
EIT7414	번역교육 및 평가	3	3		석박1-4기		
EIT7415	문학번역 practicum 2	3	3		석박1-4기		
EIT7416	번역학 연구방법론	3	3		석박1-4기		
EIT7417	현대번역학 이론	3	3		석박1-4기		
EIT7418	번역학과 언어학	3	3		석박1-4기		
EIT7419	문학번역론	3	3		석박1-4기		
EIT7421	Intercultural Communication	3	3		석박1-4기		
EIT7422	언어학세미나	3	3		석박1-4기		
EIT8402	전문용어연구방법론	3	3		박사1-4기		
EIT8405	번역학을 위한 국어학연구	3	3		박사1-4기		
EIT8406	번역학과 해석학	3	3		박사1-4기		
EIT8407	번역학 세미나	3	3		박사1-4기		
EIT8408	산업경제번역특강	3	3		박사1-4기		
EIT8409	영상/예술번역특강	3	3		박사1-4기		
EIT8411	번역이론2	3	3		박사1-4기		
EIT8423	번역학 주제연구	3	3		박사1-4기		
EIT8428	번역교수법	3	3		박사1-4기		
EIT8429	번역비평	3	3		박사1-4기		
EIT8430	화용론과번역학	3	3		박사1-4기		
EIT8432	번역학연구방법론2	3	3		박사1-4기		
EIT8433	코퍼스번역학	3	3		박사1-4기		
EIT8434	번역과사회	3	3		박사1-4기		
EIT8435	문학번역특강	3	3		박사1-4기		
EIT8436	통번역과 인지과학	3	3		박사1-4기		
EIT6433	영상미디어번역	3	0	3	석사1-4기		영상번역에서 교과목명 변경
EIT6434	전문번역	3	0	3	석사1-4기		번역이론과실제에서 교과목명 변경
EIT6430	법률의료통번역	3	0	3	석사1-4기		
EIT6431	비즈니스문화와번역	3	0	3	석사1-4기		
EIT8437	로컬라이제이션과포스트에디팅	3	0	3	박사1-4기		
EIT7426	언어처리와번역과정연구	3	0	3	석박1-4기		영어학·번역학 공동개설



# 교과과정표 (영어문화학 전공)

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
ENG6202	미국문화연구	3	3		학석1-4학기		
ENG6206	영어문화연구방법론	3	3		학석1-4학기		
ENG6207	영어권 대중문화연구	3	3		학석1-4학기		
ENG6211	영어권 문화지리학	3	3		학석1-4학기		
ENG6212	모더니즘 문화 연구	3	3		학석1-4학기		
ENG6216	영어문화기호학	3	3		학석1-4학기		
ENG7201	기술과학과문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7204	오세아니아지역문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7205	페미니즘과 문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7206	대중매체와 현대사회	3	3		석박1-4학기		
ENG7207	정신분석과 문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7208	공연예술과문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7209	탈근대문화론	3	3		석박1-4학기		
ENG7210	아프리카영어권사회의문화담론	3	3		석박1-4학기		
ENG7211	영어권청소년문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7212	영어권 사회의 소수자문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7213	성 정치학과 문화권력	3	3		석박1-4학기		
ENG7214	문화연구특강1	3	3		석박1-4학기		
ENG7215	영화이론과 문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7216	영국문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7217	문화학사례연구1	3	3		석박1-4학기		
ENG7218	문화비평과 역사학	3	3		석박1-4학기		
ENG7219	영어문화산업연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7220	포스트모더니즘과역사	3	3		석박1-4학기		
ENG7221	지구촌문화와문화변동	3	3		석박1-4학기		
ENG7222	축제와 문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7223	비교문화론	3	3		석박1-4학기		
ENG7224	대중매체와이데올로기	3	3		석박1-4학기		
ENG7225	영어문화사회학	3	3		석박1-4학기		
ENG7226	문화연구특강2	3	3		석박1-4학기		
ENG7227	아시아권문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7228	카리비안연안의문화	3	3		석박1-4학기		
ENG7229	문화학사례연구2	3	3		석박1-4학기		
ENG7230	문화지리학과 트랜스내셔널리즘	3	3		석박1-4학기		
ENG7231	영미문화번역과 비교문화	3	3		석박1-4학기		
ENG7232	정신분석학과 포스트모더니즘	3	3		석박1-4학기		
ENG7233	글로벌 시대의 한국문화상품	3	3		석박1-4학기		
ENG7234	문화상호주의 다문화주의 세미나	3	3		석박1-4학기		
ENG7235	글로벌 시대의 공연예술	3	3		석박1-4학기		
ENG7236	아시아계 미국문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7237	통섭의 문화연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7238	아프리카 디아스포라 연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7239	아메리카 인디언 문화 연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7240	미국 문화의 사상적 배경 연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7241	최근 미국문화 연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7242	19세기영국문화의 이해	3	3		석박1-4학기		
ENG7243	19세기영국공연예술연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7244	영국문화이론연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7245	영미문화와 젠더연구	3	3		석박1-4학기		
ENG7246	문화이론과 영어권담론	3	3		석박1-4학기		
ENG7247	문화비평과 소수인종문학	3	3		석박1-4학기		
ENG7248	문화학 사례연구	3	3		석박1-4학기		